

Anton Rubinstein.

Sehnsucht. *)

Allegro moderato.
Appassionato.

1. Lasst mich Ta - ges - hel - le grü - ssen nach des Ker - kers lan - ger
morsch - ten Bret - tern gebt mir nur ein schwa - ches, schwankes

Nacht, gebt ein Ross mit schnellen Fü - ssen, ei - ne Maid, die Lieb ent - facht: Lasst mich
Boot, des - sen Se - gel von den Wet - tern dem Zer - rei - ssen sind be - droht: In die

ein - mal durch die Au - en säusend spren - gen auf dem Ross, lasst mich ein - mal durch die
Wo - gen will ich springen un - verzagt und oh - ne Leid, in die Wo - gen will ich

Au - en säu - send spren - - gen auf dem Ross, lasst mich ein - mal auf den
sprin - gen un - verzagt und oh - ne Leid, in die Wo - gen will ich

rit.

f rit.

a tempo

Au - en Le - ben, ach! und Frei - heit schau - en, die ich sel - ten nur ge -
sprin - gen, mit dem Mee - re mann - haft rin - gen und mit dir, Un - end - lich -

a tempo

noss, lasst mich sprengen auf dem Ross!
keit, un - ver - zagt und oh - ne Leid.

2. Mit ver-
3. Gebt ein

Schloss mir hoch mit Zin - nen, wo in Gär - ten blüht die Reb', wo im Marmorsaale

mf

drin - nen fried - lich rauscht und spielt der Quell. Lasst ihn rau - schen, lasst ihn spie - len,

p

bis der Schlummer kommt ge - mach, lässt ihn rau - sehen, lässt ihn spie - len,

mp

meno mosso

bis der Schlummer kommt ge - mach, lässt ihn rau - sehen, lässt ihn spie - len, lässt die Schlä - fe ihn mir

mf meno mosso

ritard.

küh - len, dass ich träum' und sanft er - wach, dass ich träum'

p *ritard.* *pp*

a tempo

und sanft er - wach!

p a tempo

pp *f string.* 8