

4. Dein ist mein ganzes Herz

Lied

aus

„Das Land des Lächelns“

Allegretto moderato, ma non troppo

Piano introduction in G major, 2/4 time. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes. The piece begins with a forte (*ff*) dynamic.

Dein ist mein gan-zes Herz! Wo du nicht bist, kann ich nicht sein,

First vocal line in G major, 2/4 time. The melody is simple and expressive, with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The piano accompaniment continues with a steady harmonic support.

so wie die Blu-me welkt, wenn sie nicht küßt der Son-nen-schein.

Second vocal line in G major, 2/4 time. The melody continues with a crescendo (*cresc.*) leading to a forte (*f*) dynamic. The piano accompaniment features a more active bass line.

Dein ist mein schönstes Lied, weil es al-lein aus der Lie-be erblüht! Sag' mir noch

Third vocal line in G major, 2/4 time. The melody is marked with a forte (*ff*) dynamic and includes triplet figures. The piano accompaniment also features triplet patterns in the bass.

ein-mal, mein ein-zig Lieb, o, sag' noch ein-mal mir: Ich hab' dich

Fourth vocal line in G major, 2/4 time. The melody concludes with a piano (*p*) dynamic and a ritardando (*rit. f*) marking. The piano accompaniment provides a final harmonic support.

Bewegter

liebl

Wo-hin ich im-merge - he,

*pp a tempo**p*

Ich füh-le dei-ne Nä-he.

Ich möch-te dei-nen A-tem trin-ken,

und betend dir zu Fü-ßen sin-ken,

rit.

dir,

dir

al - lein!

Wie

a tempo

wun - der - bar

ist dein leuch - - - ten-des

mf animato

Haar!

Traum

schön und

f meno

sehn-suchts - bang

ist dein

strah -

len - der

Blick!

f

Hör' ich der Stim-me Klang, ist es so wie Mu-

p

Allegretto moderato, ma non troppo

sich! Dein ist mein gan-zes Herz! Wo du nicht

rit. *mf a tempo*

bist, kann ich nicht sein, so wie die Blu-me welkt, wenn sie nicht

f *crescendo*

küßt der Son-nen-schein. Dein ist mein schön-stes Lied, weil es al-

ff *p*

lein aus der Lie-be er-blüht! Sag' mir noch ein - mal, mein

f *p*

ein-zig Lieb, o, sag' noch ein-mal mir: Ich hab' dich lieb!

rit. *ff* *ff a tempo*