

„Wenn die Veilchen wieder sprießen“

15

Aufführungsrecht
vorbehalten.

Lied aus der Operette:

„Der Soldat der Marie“

(Alfred Schönfeld.)

Leo Ascher.

Gesang. *Gavottetempo.* *bewegt*

Er: 1. Was dem Ei-nen recht ist, ist dem
Er: 2. Wenn wir, was ja mög-lich, E - he-
Sie: 3. Et - was tät ich ger - ne, Schätz-chen,

Piano. *f* *mf*

An - dern bil - lig, des - halb hilft bei mir auch kei - ne Schmei - che - lei:
leu - te wer - den, wirst Du dann auch fol - gen Dei - nem E - he - mann?
von Dir wis - sen, wie es künf - tig sein wird mit dem Wirt - schaft - s - geld!

Sie: Ob ich jetzt, ob spä - ter, mich mit Dir ver - mäh - le, das ist mir, mein Be - ster, wirk - lich
Sie: Steht ja zwar ge - schrie - ben, sollst dem Man - ne fol - gen, ob ich's tun auch wer - de, Schatz, das
Er: Na das nenn' ich a - ber, stau - nens - wer - te Vor - sicht! Sie: Ob denn für den Schmu auch reich - lich

ei - ner - lei! Er: Hört nur blos die Klei - ne, weißt Du, Du bist ei - ne,
kommt drauf an. Er: Nur kein „Wenn“ und „A - ber“ Kind, Dich sticht der Ha - ber,
ab noch fällt! Sie: Was ver - steht ihr Män - ner, was dann al - les nö - tig,

Du bist wirk - lich ei - ne
denn es steht ge - schrie - be
wenn erst in der Wie - ge

langsamer

Wenn ich doch blos wü
Er: Bit - te Eh - ren - sa
Hast auch noch nichts Kle

im Tempo

end - lich Eh' - frau bin. Er: W
wirk - lich gar - nicht mehr?
lan - ge nicht so - weit! Sie: A

ausdrucksvoll

wann wird denn das sein,
mir auch im - mer un - ter
stellt denn die - ser Fall

ritenuto

e klei - ne Heuch - le - rin! Sie: Ach ein Gro - bian bi - ste,
 n, er soll sein Dein Herr! Sie: Daß ich blos nicht la - che.
 e so - was Klei - nes schreit! Er: Hast doch kei - ne Wie - ge.

sehr ausdrucksvoll

B - te. Was mein Schätz - chen? sag's doch! Sie: Wann ich
 che! Sie: Kennst Du den Pan - tof - fel Schätz - chen
 i - nes! Ü - ber - haupt wir sind ja doch noch

Was wüß - test Du gern noch? Sie: Na,
 Na wirst Du bit - te schön, bei
 ach Haus - frau Mut - ter sein, wann

Gemächliches Marschtempo.

bit - te sag's mir doch! _____
 dem Pan - tof - fel stehn? _____ Er: Wenn die Veil - - -
 sich nun end - lich ein? _____

- chen wie-der sprie - ßen, — näch-stes Jahr — im Mo-nat März, — ach, Du

heiß-ge-lieb-te Maid, bis da - hin hat es noch Zeit, bis da - hin ja, ja Ge-duld, mein Zucker - herz!

Beide:
— Wenn die Veil - - - chen wie-der sprie - ßen, — näch-stes Jahr — im Mo-nat

März, — ach, Du heiß-ge-lieb-te Maid, bis da - hin hat es noch Zeit, nur Ge - duld

1. 2. Gavottetempo. 3.

— mein Zucker - herz!