

Funk

Der Funk-Rhythmus entsteht durch den Aufbau eines Sechzehntel-Feelings. Die verschiedenen Unterteilungen des Schlags werden entweder gespielt oder als „Choke“ mit der linken Hand abgedämpft. Auch Pausen werden oft abgedämpft. Hör dir Aufnahmen von James Brown, Tower of Power und den Red Hot Chili Peppers als hervorragende Funk-Beispiele an.



FUNK

1

E9

2

E9

3

E9

4

E9

5

E9