

O Mädchen, mein Mädchen

aus dem Singpiel: „Friederike“

Franz Lehár

Allegretto moder.

Allegretto

5

schnell anfangen, immer langsamer werdend

O Mäd-chen, mein Mäd - chen,

wie lieb ich dich! Wie leuch-tet dein Au - ge, wie liebst du

mich! Du Blüm - lein auf dem Feld, bist mein al - les auf der

meno

f

f a tempo

Welt, du al - lein bist die, die mir ge - fällt! Mir

f

pprit.

p

a tempo

bewegter

ist so leicht, als schweblich auf lichten Höhen. Mächt' je - dem sa - gen:

Bru - der, die Welt ist schön! Die wal - di - gen Ber - ge, das Tal, der

A - ther im leuchtenden Strahl, sie sin - gen von dir, ju - beln mit mir. O Mädchen, mein

meno *zurückhalten*

Allegretto moderato

Mäd - chen, wie lieb' ich dich! Wie leuchtet dein Au - ge, wie liebst du

mich! Du bist mein Le - ben, mein son - ni - ger Schein, all mei - ne Freu - de bist du nur al -

animato

lein, — mit gan - zem Her - zen bin ich dein! — O Mäd - chen, mein

Sehr langsam
pp

meno
f

p zurückhalten *rit.* *pp* *f*

Mäd - chen, — wie lieb' ich dich! — Wie leuch - tet dein Au - ge, —

pp a tempo *f*

— wie liebst du mich! — Du Blüm - lein auf dem Feld, bist mein

Meno
meno
pp

al - les auf der Welt! O Mäd - chen, mein Mäd - chen, — wie lieb' ich dich! —

Moderato
fa tempo *pp* *f*