

# „Geh' beiß amol o...!“

HEURIGENMARSCH

Text: Josef Petrak

Musik: Josef Fiedler

REFRAIN

Geh' beiß amol o, von do und von

*f* *mf*

Fm G c G<sup>7</sup> C G C c E<sup>7</sup> F dm

do mei Lia - ber beim Ko - sten, kann d'Gur - gel net ro - sten! Geh' beiß a - mol o, und

G<sup>7</sup> C c E<sup>7</sup>

tua net a so, zu - erst mußst ihn g'spü - r'n und dann in - hal - lie - r'n, drum beiß a - mol

F dm G<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Cis<sup>o</sup> D g<sup>7</sup> G g<sup>7</sup> Am Fm

VERS

o, von do und von do! Schau von ei - nem Buserl bist ja a net glei' ver - liebt,

*f* *mf* *sfz*

G c C c

weil's doch bei die Busserln so ver-schied-ne Ar-ten gibt ! Eins is' herb, das and're wie-der süß

C c C c E c Es° G7

manchmal geht's in's Herz, dann geht's in d' Füäß ! Und wie bei den Bus-serln is' die

C c H c A c G c

G'schicht auch bei an Wein, das er-ste Glas muß net das be-ste sein; darum muß gu-

G7 E7 Am F f

stier'n, bisserl aus-pro-bier'n, brauchst di' net ge-nier'n : Geh'

Fm E c Es cm D g D7 G

*rit. mf*  
D.S. al Fine